

# „Duett mit der Königin“

Am Sonntag, dem 17. August, 17 Uhr traf im Dom St. Peter und Paul im Schloss Moritzburg Zeit Tasteninstrument auf Tasteninstrument, Königin auf Prinzessin. Wo die Orgel in prunkvollen Kirchen ihren Klang entfaltet, war das Cembalo früher eher für die Musik in der Kammer. Neben Solostücken Orgel und Cembalo wurde auch ein Duett geben. Es musizierten die gebürtige Zeitzerin Babett Haftmann Kopenhagen am Cembalo und der gebürtige Norweger Espen Melbø aus Leipzig an der Orgel.

