

Disposition Eule-Orgel Zeitzer Dom

Hauptwerk (I):

Bordun 16´
Principal 8´
Gemshorn 8´
Gambe 8´
Oktave 4´
Rohrflöte 4´
Quinte 3´
Octave 2´
Cornett 3fach 2 2/3´
Mixtur 4fach 1 1/3´
Cymbel 3fach 1´
Trompete 8´

Nebenzüge:

Koppel UW an HW
Koppel HW an Pedal
Koppel UW an Pedal
Tremulant UW

Stimmungsart: Andreas Werckmeister

Tonhöhe: 439 Hz bei 16° C

Unterwerk (II):

Lieblich Gedackt 8´
Viol di Gamba 8´
Principal 4´
Salicional 4´
Flaut douce 4´
Gemshorn 2´
Mixtur 3fach 2´
Vox humana 8´

Pedal:

Violonbaß 16´
Subbaß 16´
Octavbaß 8´
Gedecktbaß 8´
Quintbaß 5 1/3
Posaunenbaß 16´
Trompetbaß 8´